

EUSKARA MAILA AURRERATUA (B2) : EBALUAZIOA

EBALUAZIOA

Azken ebaluazioa **helburu espezifik**oetan aipatutako gaitasun-mailei buruzkoa da: gaitasun pragmatikoa, soziolinguistikoa, linguistikoa eta estrategikoa. Ahozko eta idatzizko ulermen nahiz adierazpen komunikazio-jardueretan islatzen da gaitasun-maila.

MAILA AURRERATUA (B2)

Ahozko eta idatzizko elkarreragina

- Hainbat motatako solasaldietan, transakzioetan eta eztabaidetan naturaltasunez eta eraginkortasunez elkarreragitea, noizean behin hitz-jarioa erakutsiz. Egoerara egokitutako erregistroa eta kortesia erakutsiko du.
- Solasaldietan, transakzioetan, elkarrizketetan eta eztabaidetan parte hartzea; argi hitz eginez eta ideiak, iritziak, akordioak, argudioak, aholkuak eta informazio konplexua egoki trukatzuz.
- Posta-trukea egitea; berriak eta iritziak egoki kontatuz; gertaeren eta esperientzien garrantzia pertsonala azpimarratuz; eta, egoeraren arabera, sentimenduak eta emozioak adieraziz.

Ahozko ulermena

- Testu luzeak, ondo antolatutakoak eta konplexuak (argumentu eta hizkuntza aldetik) ulertzea. Gaiak zehatzak zein abstraktuak izan daitezke; teknikoak ere bai, baldin eta bere espezializaziokoak badira. Testuak hizkuntza estandarrean sortutakoak izango dira eta abiadura arrunta izango dute.
- Aurreko testuen komunikazio-helburuak, puntu garrantzitsuenak eta xehetasun argigarriak zeintzuk diren jakitea.
- Grabatutako materiala edo hedabideren batek hizkuntza estandarrean emandako materiala ulertzea (dokumentalak, albisteak, eta abar).

Idatzizko ulermena

- Gutunak, jarraibideak, iritzi-artikuluak eta literatura garaikideko testuak irakurtzea, autonomiaz eta abiadura nahiz estiloa helburuetara egokituz. Halaber, jakin egin behar du zeintzuk diren komunikazio-helburuak, oinarriko informazioa, puntu garrantzitsuak eta osagarriak, argumentuaren ildoak, gertaerak, iritziak. Hori guztia erreferentzia-iturri selektiboak erabiliz.

Mintzamena

- Gai orokorrei eta bere espezialitateko gaiei buruzko testuak sortzea, testu antolatutakoak eta koherentziadunak; kontatzeko, deskribatzeko, informatzeko, argi arrazoitzeko, ideiak zabalago azalduz eta defendatuz, eta gauza garrantzitsuak azpimarratuz.
- Diskurtso malguak, zehatza eta zuzena sortzea, ulertzeko arazorik ematen ez duen diskurtsoa. Argi eta naturaltasunez ahozkatuko du. Hitz-jarioa aipagarria izango da, tarte luze eta konplexuetan ere bai.
- Norabide-, estilo- eta enfasi-aldaketetara malgutasunez egokitzea. Hala ere, oraindik zalantzak izan ditzake eta itzulinguruka aritu daiteke.
- Baliabide linguistikoak ia akatsik gabe menperatzea. Dena den, egitura konplexuetan egin dezake akatsen bat noizean behin, komunikazioa oztopatzen ez duen akatsen bat. Gai izango da bere buruari "akats iraunkor" batzuk zuzentzeko.

Ebaluazioa honako **irizpide** hauen arabera egiten da:

Ahozko adierazpena eta elkarreragina

1. *Komunikazio-eraginkortasuna: etorria eta naturaltasuna du hitz egiterakoan. Lanaren arabera komunikatzen da eta funtzioak betetzen ditu. Errealitate soziolinguistikoa ezagutzen du eta hartara egokitzen da.*

Erraztasunez adierazteko gauza da hainbat gairi buruz. Edukia argia da eta funtzioak zehatz betetzen ditu. Gai orokor gehienei buruzko elkarrizketa luzeetan parte hartzen du, nahiz eta ingurua zaratatsua izan. Gertaerei nolabaiteko emozioa ematen die.

2. *Diskurtsorako gaitasuna: partehartzea eta lankidetzeta; ondo antolatutako, kohesionatutako eta garatutako ideiak eta argumentuak.*

- *Elkarreragina: partehartzea eta lankidetzeta.*

Eguneroko egoeretan bertako hitzunen artean izaten diren eztabaida informalean erritmoa jarraitu dezake eta iruzkinak egiteko gai da. Bere iritzia zehatz adierazten ditu eta iritziei eutsi egiten die. Konbentzitzeko moduko argumentu-ildo konplexuak aurkezten ditu. Azalpenak, argudioak eta iruzkinak ematen ditu. Egoeretara egokitutako formaltasun maila hartzen du. Hizkuntza estandarrez esandakoa ulertzen du, nahiz eta atzeko aldean zarata entzun. Emozioa adierazten du.

- *Aurkezpena: ideia-, antolaketa- eta garapen-koherentzia.*

Gai orokor, -akademiko, -profesional eta aisialdi arloko gai askori buruz hitz-jarioz, eraginkortasunez eta zehatz hitz egiten du. Ideien arteko lotura argi markatzen du. Lokailu eta baliabide asko erabiliz lotzen eta kohesionatzen ditu osagaiak. Gaia ardatz hartzen du eta planteamenduei amaiera ematen die. Diskurtsuak ondo antolatutako egitura du. Puntuei buruzko informazio egokia ematen du eta zenbait gertaeren garrantzia pertsonala azpimarratzen du.

3. *Hizkuntzaren erabilera: adierazle linguistikoak, kohesioa eta erritmoa.*

Gramatika ondo menperatzen du; ez dirudi esaten duena mugatzen duenik. Lanera eta mailara egokitutako baliabide linguistikoak erabiltzen ditu. Ahozko aberastasuna eta sormena dela-eta, zehatza da eta ez ditu gauzak errepikatzen, ez zalantzak agertzen. Itzulituruak ez zaizkio antzematen. Osagaiak zehaztasunez hartzen ditu eta denborak koherentziaz erabiltzen ditu testu osoan zehar. Naturaltasunez moldatzen da, erritmo erregularra du eta etenak zein birformulazioak ez dira antzematen.

4. *Zuzentasun formala: lexikoa, sintaxia, morfologia, ortografia.*

Lexiko zabala menperatzen du. Gramatika ere ondo menperatzen du; ez dirudi esan nahi duena mugatu behar duenik. Formaltasun maila egoeretara egokitzen du. Ideia eta egitura konplexuak erabiltzen ditu beretzat hain ohikoak ez diren egoeretan. Ama-hizkuntzaren eta beste hizkuntza batzuen interferentziaren bat izan dezake. Ondo ahoskatu arren, ama-hizkuntzaren doinua antzematen zaio. Doinua hizkuntzaren eskemetara egokitzen da.

Idatzizko adierazpena

- Hainbat gairi buruzko testu argiak, zehatzak, koherenteak eta kohesiodunak idaztea; xehetasun handiz, lexiko aberatsez eta gramatika zuzenaz.
- Hainbat jatorriko informazioa sintetizatzea eta ebaluatzea; gertaerak kontatzea; testu mota eta komunikazio-egoera deskribatzea, arrazoitzea, konparatzea eta ondorioak ateratzea.
- Baliabide linguistiko ugari erabiltzea, sintaxi konplexua eta testu-gramatika ere erabiliz. Helburua da egoera eta gai askori buruzko testu zehatzak, argiak eta kohesiodunak sortzea, mugak antzeman gabe.

Idatzizko adierazpena eta elkarreragina

1. *Komunikazio-eraginkortasuna: etorria eta naturaltasuna du hitz egiterakoan. Lanaren arabera komunikatzen da eta funtzioak betetzen ditu. Badaki zein den errealitate soziolinguistikoa eta hartara egokitzen da.*

Hainbat gairi buruz jarioz gertatzen du, betiere bere intereseko gaiari buruz. Gaiak abstraktuak eta konplexuak izan daitezke. Edukia argia da eta funtzioak betetzen ditu. Egoera –formala nahiz informala– ezagutzen du eta hainbat gauzataraz egokitzen da: tratamendura, kortesiara, informazio motara eta informazioaren neurria, hartzaileari eta helburura.
2. *Diskurtsorako gaitasuna: ondo antolatutako, kohesionatutako eta garatutako ideiak eta argumentuak.*

Ideiak koherenteak, argiak eta zehatzak dira. Gaia ardatz hartzen du eta planteamenduari amaiera ematen die. Ez ditu gauzak errepikatzen. Zenbait gertaeren garrantzia pertsonala azpimarratzen du. Lanaren arabera ondo antolatutako egitura du. Komunikazio-helburua betetzeko, puntu garrantzitsuei buruzko informazio egokia ematen du.
3. *Hizkuntzaren erabilera: adierazle linguistikoak, kohesioa eta erritmoa.*

Hizkuntza ondo menperatzen duenez, ez du gaizki-ulerturik izaten. Lanera eta mailara egokitutako adierazle linguistiko asko erabiltzen ditu. Lexiko aberatsari esker, zehatza da eta ez ditu gauzak errepikatzen. Osagaiak lotzeko eta kohesionatzeko lokailu eta baliabide asko erabiltzen ditu. Puntuazioa egokia da. Osagaiak zehaztasunez hartzen ditu eta denbora koherentziaz darabil testu osoan zehar.
4. *Zuzentasun formala: lexikoa, sintaxia, morfologia, ortografia.*

Baliabide linguistikoi esker, arazoak eta zehetasunak erabiltzen ditu idatziz adierazterakoan. Egitura konplexuak darabiltza eta ia ez du akatsik egiten. Lexiko zabala du funtzioak betetzeko. Akats lexikoak noizean behin baino ez ditu egiten eta ez dute komunikazioa desitxuratzen. Ortografia-akats oso gutxi egiten ditu.

OHARRA :

[AZTERKETA ETA PROBA EREDUAK](#)

EUSKARA MAILA AURRERATUA (B2)

Azterketaren egituraren eta ezaugarrien deskribapena eta proba, ariketa eta ataza ereduak honako web orri hauetan egongo dira eskuragarri :

www.eoidurango.net

www.eoieuskadi.net